

## RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

MÊS DE DEZEMBRO DE 2025

TERMO DE FOMENTO Nº 820/2024

VALIDADE 31/01/2025 – 31/12/2025

### 1. DADOS DA CONCEDENTE

NOME: Prefeitura Municipal de Indaiatuba

ENDEREÇO: Avenida Engenheiro Fábio Roberto Barnabé, 2800 - Jardim Esplanada II

MUNICÍPIO: Indaiatuba/SP

CEP: 13330-900

### 2. DADOS DA EXECUTORA

NOME ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL: Casa da Criança Jesus de Nazaré

ENDEREÇO: Rua Alameda da criança, 105

BAIRRO: Vila Vitória

MUNICÍPIO: Indaiatuba São Paulo

CEP: 13338-020

TELEFONE: (19) 3875-6584

E-MAIL: [contato@ccjn.com.br](mailto:contato@ccjn.com.br) [social@ccjn.com.br](mailto:social@ccjn.com.br)

REPRESENTANTE LEGAL: Michelle da Silva Santos

### 3. DADOS DO SERVIÇO

PROTEÇÃO SOCIAL: Proteção Social Básica

SERVIÇO: Projeto "Aprender Brincando Através da Música"

### 4. RECURSOS FMAS

VALOR REPASSADO COM RECURSO:

a) MUNICIPAL ( ) SIM (X) NÃO

VALOR TOTAL: R\$

NÚMERO DE PARCELAS: única

b) ESTADUAL ( ) SIM ( ) NÃO

VALOR TOTAL: R\$

NÚMERO DE PARCELAS: \_\_\_\_/12 R\$: \_\_\_\_ (VALOR DA PARCELA)

c) FEDERAL ( ) SIM (x) NÃO

VALOR TOTAL: R\$

NÚMERO DE PARCELAS: \_\_\_\_/12 R\$: \_\_\_\_ (VALOR DA PARCELA)

d) FUNCRI (X) SIM ( ) NÃO

VALOR TOTAL: R\$ 30.800,00

NÚMERO DE PARCELAS: única

e

MFS.

**5. DESCRIÇÃO DO SERVIÇO**

SERVIÇO: Educação

ENDEREÇO: Rua Alameda da criança, 105

RESPONSÁVEL: Michelle da Silva Santos

PÚBLICO ALVO: 263 crianças a partir de 4 meses a 4 anos.

META: 260 crianças atendidas em todos os níveis.

NÚMERO DE ATENDIDOS NO MÊS: 263

NÚMERO DE ATENDIDOS INDIRETOS: 1052

LISTA DE ESPERA / DEMANDA: ( ) SIM (x) NÃO QUANTIDADE: \_\_\_\_\_

DIAS DE FUNCIONAMENTO:

(x) SEGUNDA/SEXTA;

( ) SEGUNDA/SÁBADO;

( ) TODOS OS DIAS DA SEMANA;

( ) ININTERRUPTO;

( ) DIAS ALTERNADOS / QUAIS? \_\_\_\_\_

HORÁRIO:

(x) PARCIAL (1 TURNO) HORÁRIO: 7:00 A 16:00

( ) INTEGRAL (2 OU 3 TURNOS) HORÁRIOS:

( ) HORÁRIO ININTERRUPTO (24 HORAS).

RECURSOS HUMANOS:

	CARGO	QUANTIDADE	CARGA HORÁRIA SEMANAL NO SERVIÇO
1	DIRETOR(A)	01	40
2	COORDENADOR(A)	01	40
3	ASSISTENTE SOCIAL	01	30
4	PROFESSORA DE MUSICA	01	10
5	PEDAGOGO(A)	08	22
6	MONITOR(A)	42	40
7	ÁREA ADMINISTRATIVA	07	40
8	ÁREA FINANCEIRA	01	40
9	COZINHEIRO(A)	05	40
10	LIMPEZA	05	40
11	MOTORISTA	02	40
12*			

\*Outros cargos

MFs. e



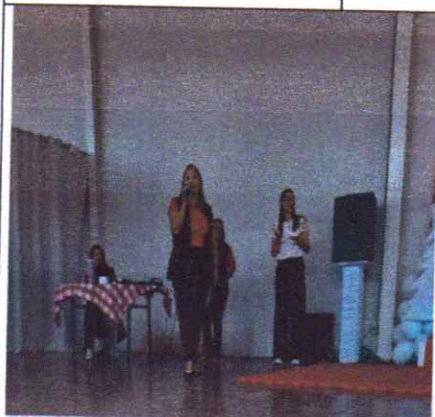
**ATIVIDADES DESENVOLVIDAS**

**PLANEJAMENTO SEMANAL  
SEMANA DE 01/12/2025 à 04/12/2025**

**PROJETO APRENDER BRINCANDO ATRAVÉS DA MÚSICA**

**PROFESSORA: TAYLANE SOUZA**

DURANTE A SEMANA	TURMAS	CONTEÚDO	OBJETIVO	METODOLOGIA
Segunda-feira	BI, BIIA, BIIB, BIIC	Ensaios e apresentação de Natal.	(EI03CG03). Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.	Ensaios realizados no pátio, com todas as turmas, de B1 a M2. Montar coreografias, definir e editar músicas. Apresentação final no salão da creche.
Terça-feira	MIA, MIB, MIC, MID			
Quarta-feira	MIIA, MIIIB, MIIIC, MIIID			
Quinta-feira	BI, BIIA, BIIB, BIIC			



MS. e



**PLANEJAMENTO SEMANAL**  
**SEMANA DE 08/12/2025 à 11/12/2025**

**PROJETO APRENDER BRINCANDO ATRAVÉS DA MÚSICA**

**PROFESSORA: TAYLANE SOUZA**

DURANTE A SEMANA	TURMAS	CONTEÚDO	OBJETIVO	METODOLOGIA
Segunda-feira	BI, BIIA, BIIB, BIIC	Paninho mágico.	(EI03CG03). Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.	Iniciar aula com acolhimento e canção de bom dia. Distribuir um pedaço de tecido para cada criança e juntos explorar tudo o que é possível fazer com o tecido, através da imaginação de cada um. Desenvolver coordenação motora grossa e fina.
Terça-feira	MIA, MIB, MIC, MID			
Quarta-feira	MIIA, MIIB, MIIC, MIID			
Quinta-feira	BI, BIIA, BIIB, BIIC			



MFS. Q



**PLANEJAMENTO SEMANAL**  
**SEMANA DE 15/12/2025 à 18/12/2025**

**PROJETO APRENDER BRINCANDO ATRAVÉS DA MÚSICA**

**PROFESSORA: TAYLANE SOUZA**

DURANTE A SEMANA	TURMAS	CONTEÚDO	OBJETIVO	METODOLOGIA
Segunda-feira	BI, BIIA, BIIB, BIIC	Orquestra de papel.	(EI03CG01). Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.	Iniciar aula com acolhimento e canção de bom dia. Roda de conversa sobre o que é uma orquestra e quais instrumentos podem compor a mesma. Distribuir uma folha sulfite para cada e com a ajuda de canções clássicas, criar uma orquestra de papel.
Terça-feira	MIA, MIB, MIC, MID			
Quarta-feira	MIIA, MIIB, MIIC, MIID			
Quinta-feira	BI, BIIA, BIIB, BIIC			



MFS. 0



ENCAMINHAMENTOS: não houve

SERVIÇO ENCAMINHADO: não houve

- CONCESSÃO DE ATENDIMENTO:
- NÃO ATENDIMENTO (JUSTIFICATIVA): não houve
- OBSERVAÇÃO:

### **AValiação DO PROCESSO DE TRABALHO:**

#### **PONTOS POSITIVOS:**

- Durante este mês, foram trabalhados os sentimentos, a construção da autoestima, a expressão corporal, o uso de símbolos e a representação, contribuindo significativamente para o desenvolvimento integral das crianças;
- Realização de ensaios com todas as salas para a apresentação de Natal, proporcionando às crianças momentos de pura diversão, integração e aprendizado;
- As famílias demonstraram grande emoção durante a apresentação de Natal, sendo possível observar o desenvolvimento das crianças no canto, na dança e na expressão corporal.

#### **PONTOS NEGATIVOS:**

- Dificuldades iniciais de algumas crianças em se expressarem diante do público;
- Limitação de tempo para ensaios mais frequentes devido à rotina escolar;
- Algumas famílias não estavam ensaiando em casa com as crianças.

#### **FORMA DE SUPERAÇÃO:**

- Realização de atividades lúdicas e contínuas para fortalecer a confiança e a expressão das crianças;
- Melhor organização do cronograma, otimizando o tempo disponível para os ensaios;
- Incentivo à participação das famílias, por meio de comunicação mais frequente e orientações sobre a importância do envolvimento em casa.

#### **ALCANCE DAS METAS / RESULTADOS OBTIDOS:**

O projeto mostrou-se dinâmico e alegre, estimulando as crianças a participarem ativamente e a interagirem com os colegas de sala. Observou-se avanço na socialização, na expressão corporal e musical, bem como no fortalecimento da autoestima e da criatividade.

#### **SATISFAÇÃO DO PÚBLICO-ALVO:**

Neste mês, após a apresentação de Natal, um número significativo de pais realizou diversos elogios ao projeto, destacando a evolução dos filhos, que passaram a cantar em casa, se expressar com mais segurança e envolver os pais em momentos lúdicos e musicais. Pode-se mensurar um alto nível de satisfação por parte das famílias, que percebem claramente o desenvolvimento das crianças por meio da música. Ressalta-se, ainda, a importância da continuidade dessas práticas em casa, visto que é cientificamente comprovado por especialistas que as crianças aprendem de forma mais eficaz quando brincam.

INDAIATUBA, 31/12/2025

  
ASSINATURA PRESIDENTE  
Michelle da Silva Santos  
Representante Legal  
CPF: 342.198.968-05

  
ASSINATURA RESPONSÁVEL TÉCNICO  
Maria de Fatima Smolak  
Assistente Social  
CRESS 36352